



Corso base di Fotografia – Sesto San Giovanni – dal 4 ottobre 2018

Lezione 1 Cosa è la fotografia, come avviene il processo fisico, analisi delle varie tipologie di macchine da ripresa (fotocamere e telefonini), come si cattura la luce, prova pratica indiretta con l'aiuto di un simulatore, nomenclatura delle parti.

Lezione 2 La reflex, le compatte avanzate, introduzione alle impostazioni di macchina, tempi, diaframmi e sensibilità, come si impugna una reflex, il digitale nella fotografia, tipi di files, il colore.

Lezione 3 L'esposizione, modi di funzionamento dell'esposimetro, come si espone una fotografia in modalità automatica, tempi e diaframmi 1.

Lezione 4 Tempi e diaframmi 2, gli obiettivi e la lunghezza focale, prove pratiche. Introduzione alla composizione delle immagini attraverso linee e forme.

Lezione 5 Esercitazione in esterna con uso delle proprie attrezzature in contesto urbano con libertà di ripresa e domande libere.

Lezione 6 Analisi degli scatti, composizione visiva e brevi cenni di introduzione alla psicologia della percezione visiva, storia della fotografia attraverso lo studio di immagini iconiche.

Lezione 7 La scelta delle lenti e l'analisi della prospettiva, ad ogni scena la propria lente. I vari tipi di fotografia: dal ritratto al paesaggio passando dallo still life alla street. La sensibilità e le modalità di funzionamento "creative" degli apparecchi.

Lezione 8 Il bilanciamento del bianco, la messa a fuoco, il blocco dell'esposizione e della messa a fuoco e le varie impostazioni delle macchine. Lettura dei menù.

Lezione 9 Il flash incorporato, il controluce e la silhouette, introduzione alla postproduzione con il software Adobe Lightroom dimostrazione pratica di funzionamento e Q&A.

Lezione 10 Uscita finale.